

Čj			
Český jazyk a literatura			
8. ročník			
<i>časová dotace: 4 hod / týden</i>			
<i>kód očekávaného výstupu RVP ZV</i>	<i>školní (dílčí) výstup žák:</i>	<i>učivo</i>	<i>průřezová témata</i>
(ČJL–9–1–05)	<ul style="list-style-type: none"> odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru seznámí se s uměleckými líčeními a uvědomí si specifčnost jazykových prostředků v nich použitých pokusí se sám napsat subjektivně zabarvený popis s použitím obrazného vyjadřování 	<p><u>Komunikační a slohová výchova</u></p> <p><u>Subjektivně zabarvený popis (líčení)</u></p>	VM 02 Mediální výchova – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
(ČJL–9–1–02)	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru 	<p><u>Výtah</u></p> <ul style="list-style-type: none"> výtah z učební látky jiného předmětu 	
(ČJL–9–1–09)	<ul style="list-style-type: none"> rozliší výtah, výpisky a osnovu a účelně je využívá procvičuje zhuštěné vyjadřování, rozlišuje podstatné a podružné informace v textu 	<p><u>Výklad</u></p>	

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílčí) výstup žák:	učivo	průřezová témata
(ČJL–9–1–09)	<ul style="list-style-type: none"> napiše jednoduchý výklad, logicky vystaví text a respektuje přitom posloupnost i příčinné vztahy mezi informacemi zpracuje jednoduchou úvahu na blízké téma, použije v ní své zkušenosti a názory 	<ul style="list-style-type: none"> příčinné a posloupné vztahy v textu <p>Úvaha</p> <ul style="list-style-type: none"> seznámení se s úvahami v umělecké literatuře, s úvahami politickými, jednoduchými filozofickými, žakovskými apod., jejich rozbor, stavba, stylistika a jazykové prostředky 	VM 03 Mediální výchova – stavba mediálních sdělení
ČJL–9–1–10	<ul style="list-style-type: none"> využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů 	<ul style="list-style-type: none"> vyjádření postoje a názoru odpovídajícími jazykovými a stylistickými prostředky 	
(ČJL–9–1–05)	<ul style="list-style-type: none"> zpracuje jednoduchou charakteristiku literární postavy s použitím vhodných jazykových prostředků (vhodné přívlastky, přirovnání, rčení, synonymní výrazy apod.) srovnává různé slohové útvary a posuzuje vhodnost použitých stylistických a jazykových prostředků 	<p>Charakteristika literárních postav</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišení charakteristiky vnější a vnitřní, přímé a nepřímé rozbory literárních textů <p>Souhrnné poučení o slohu</p> <ul style="list-style-type: none"> různé slohové útvary a jejich stylistické a jazykové prostředky (literární ukázky) 	VM 01 Mediální výchova – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílčí) výstup žák:	učivo	průřezová témata
(ČJL-9-1-03)	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj 	<p><u>Jazyková výchova</u></p> <p><u>Obecné výklady o českém jazyce</u></p> <ul style="list-style-type: none"> útvary českého jazyka a jazyková kultura český jazyk jako jeden ze slovanských jazyků 	
ČJL-9-2-01	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití jmenuje národy, které mluví slovanskými jazyky, seznámí se s ukázkami jednotlivých slovanských jazyků 	<p><u>Obohacování slovní zásoby</u></p> <ul style="list-style-type: none"> slova přejatá, jejich výslovnost nový význam slov, sousloví nauka o tvoření slov (odvozování, skládání, zkracování) 	
(ČJL-9-2-02)	<ul style="list-style-type: none"> spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova nahrazuje přejatá slova domácími (je – li to možné), zvažuje nutnost používání přejatých slov a výrazů mezinárodních dokáže vysvětlit vznik některých jednoduchých slov orientuje se ve stavbě slova, rozliší jednotlivé morfémy 		
(ČJL-9-2-03)	<ul style="list-style-type: none"> věcný význam slov dokáže vyhledat ve slovníku 	<p><u>Význam slov</u></p> <ul style="list-style-type: none"> slovo, věcný význam, mluvnický význam, sousloví a rčení 	

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílní) výstup žák:	učivo	průřezová témata
<p>ČJL-9-2-02</p> <p>(ČJL-9-2-07)</p> <p>(ČJL-9-2-07)</p> <p>(ČJL-9-2-07)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje sousloví, slova jednoznačná a mnohoznačná • volí vhodné jazykové prostředky • rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh • rozezná druhy vět podle postoje mluvčího • rozezná věty jednočlenné a dvojčlenné a větné ekvivalenty • určuje základní a rozvíjející větné členy • rozezná přívlastek těsný a volný v jasných případech • rozezná doplněk 	<ul style="list-style-type: none"> • slova jednoznačná, mnohoznačná (metafora, metonymie) <p><u>Synonyma, antonyma, homonyma, odborné názvy, slova citově zbarvená</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • odborná terminologie, stylistické využití hovorových výrazů • druhy vět podle postoje mluvčího • věta jednočlenná a dvojčlenná a větné ekvivalenty • základní větné členy (typy podmětu a přísudku, shoda přísudku s podmětem) • rozvíjející větné členy (opakování) <p><u>Skladba – přívlastek těsný a volný</u></p> <p><u>Vztahy mezi větnými členy a větami</u></p>	

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílčí) výstup žák:	učivo	průřezová témata
(ČJL–9–2–06)	<ul style="list-style-type: none"> • rozezná významový poměr mezi souřadně spojenými větnými členy • používá správně interpunkci v těchto případech • zná spojovací výrazy typické pro jednotlivé poměry mezi větami • rozezná jednotlivé druhy vedlejších vět 	<ul style="list-style-type: none"> • několikanásobné větné členy a významový poměr mezi jejich členy • přístavkový vztah – informativně • souvětí souřadné – hlavní věty a poměry mezi nimi • užití spojovacích výrazů, typických pro jednotlivé poměry • souvětí podřadné, druhy vedlejších vět (opakování 7. ročníku), souřadně spojené vedlejší věty • složitější souvětí 	
(ČJL–9–2–06)	<ul style="list-style-type: none"> • významově se orientuje ve složitějším souvětí • rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí 		
(ČJL–9–2–04)	<ul style="list-style-type: none"> • v běžných případech ovládá spisovné tvary ohebných slov, ve složitějších případech používá jazykové příručky 	<p><u>Tvarosloví – opakování učiva</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ohebné slovní druhy, jejich mluvnické kategorie a vzory 	
(ČJL–9–2–04)	<ul style="list-style-type: none"> • v běžných případech ovládá tvary přejatých a cizích slov, u méně frekventovaných slov vyhledává správné tvary v jazykových příručkách 	<p><u>Tvarosloví – skloňování jmen přejatých a cizích jmen vlastních</u></p>	

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílní) výstup žák:	učivo	průřezová témata
(ČJL-9-2-04)	<ul style="list-style-type: none"> • umí určit vid dokonavý a nedokonavý, používá vědomě a správně slovesa s rozdílným videm 	<p><u>Tvarosloví – slovesný vid, slovesa dokonavá a nedokonavá</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • využití různých slovesných tvarů <p><u>Literární výchova</u></p> <p><u>Renesance a humanismus v českých</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • J. A. Komenský <p><u>Národní obrození v českých</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • vysvětlení 1. etapy národního obrození • Dobrovský, Jungmann <p><u>Dobrodružná literatura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • J. F. Cooper – Poslední Mohykán <p><u>Romantismus</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • K. H. Mácha Máj • V. Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži 	<p>VM 05 Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti</p>
ČJL-9-3-03	<ul style="list-style-type: none"> • formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo • pochopí důvody procesu národního obrození v Čechách • jmenuje hlavní představitele romantismu v literatuře 		

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílčí) výstup žák:	učivo	průřezová témata
(ČJL-9-3-07)	<ul style="list-style-type: none"> • uvede rysy romantické literatury a romantického literárního hrdiny • rozezná základní rysy stylu romantických autorů 	<ul style="list-style-type: none"> • opakování obrazného vyjadřování (metafora, personifikace, básnický přívlastek) • zvukomalba 	
(ČJL-9-3-07)	<ul style="list-style-type: none"> • uvede základní rysy realistické literatury a hlavní představitele evropského a českého realismu 	<p><u>Realismus</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • principy tvorby realistických spisovatelů, typizace postav, Balzac, Dickens 	VO 07 Osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy
ČJL-9-3-01	<ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla 	<ul style="list-style-type: none"> • venkovská próza v české literatuře 	
(ČJL-9-3-06)	<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí pojem „ohlas“, „bylina“ 	<p><u>Národní obrození – 2. fáze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • F. L. Čelakovský, ohlasy, lyrika, epika (byliny) 	
(ČJL-9-3-06)	<ul style="list-style-type: none"> • operuje s pojmy: dramatická postava, monolog – dialog, komedie – tragedie, dramatická báchorka 	<ul style="list-style-type: none"> • divadlo – J. K. Tyl 	