

Hv Hudební výchova 2. ročník			
<i>časová dotace: 1 hod / týden</i>			
<i>kód očekávaného výstupu RVP ZV</i>	<i>školní (dílčí) výstup žák:</i>	<i>učivo</i>	<i>průřezová témata</i>
(HV-3-1-01)	<ul style="list-style-type: none"> • snaží se dodržovat pravidla správného dýchání, výslovnosti a tvoření tónu, usiluje o čistý zpěv 	<p style="text-align: center;"><u>Vokální činnosti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • pěvecký a mluvní projev – hospodárné dýchání, výslovnost koncovek, měkké nasazení tónů, deklamace textu, rozšiřování hlasového rozsahu c1 – h1, volný nástup 1. a 5. stupně, jednohlasý zpěv lidových i umělých písní 	VM 05 Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti
(HV-3-1-02)	<ul style="list-style-type: none"> • rytmizuje a melodizuje jednoduché texty, osvojuje si hudební hry 	<ul style="list-style-type: none"> • hudební rytmus – rytmizace a melodizace slovních spojení ve 2/4 a 3/4 taktu, tleskání rytmu podle sluchu, hra na tělo, rytmická ozvěna, rytmická otázka a odpověď, dodržování rytmu při zpěvu 	VM 07 Mediální výchova – práce v realizačním týmu
(HV-3-1-02)	<ul style="list-style-type: none"> • pokouší se o jednoduché vokální improvizace 	<ul style="list-style-type: none"> • intonace, vokální improvizace – hudební hry, melodizování slov a slovních spojení, volný nástup 1. a 5. stupně 	
(HV-3-1-02)	<ul style="list-style-type: none"> • seznamuje se s notovým zápisem melodie 	<ul style="list-style-type: none"> • záznam vokální hudby – nota jako grafický znak pro tón, nota čtvrt'ová, notová osnova, houslový klíč <p style="text-align: center;"><u>Instrumentální činnosti</u></p>	

<i>kód očekávaného výstupu RVP ZV</i>	<i>školní (dílčí) výstup žák:</i>	<i>učivo</i>	<i>průřezová témata</i>
(HV-3-1-03)	<ul style="list-style-type: none"> • upevňuje hru na jednoduché hudební nástroje 	<ul style="list-style-type: none"> • hra na hudební nástroje – reprodukce motivů pomocí jednoduchých orffových nástrojů 	
(HV-3-1-03)	<ul style="list-style-type: none"> • využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře, osvojuje si rytmické hry 	<ul style="list-style-type: none"> • rytmizace, melodizace – říkadla, jednoduché texty, rytmická ozvěna, otázka a odpověď, rytmické doprovody ve 2/4 a 3/4 taktu, doba přízvučná a nepřízvučná 	
(HV-3-1-03)	<ul style="list-style-type: none"> • učí se číst a realizovat graficky zaznamenané rytmická cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> • záznam instrumentální melodie – jednoduchá rytmická cvičení podle grafického záznamu 	
		<p style="text-align: center;"><u>Hudebně pohybové činnosti</u></p>	
(HV-3-1-04)	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie, zkouší pohybové improvizace 	<ul style="list-style-type: none"> • pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby – stoupavá a klesavá melodie, tempo, dynamika, emocionální zážitek z hudby, spojení zpěvu a tance, tleskání při tanci, pohybové improvizace 	
(HV-3-1-04)	<ul style="list-style-type: none"> • umí taktovat na dvě doby, zkouší tančit polku 	<ul style="list-style-type: none"> • taktování, pohybový doprovod znějící hudby – taktování na 2 doby, dvoudobá chůze, přísunný krok, mazurka, taneční hry se zpěvem 	
		<p style="text-align: center;"><u>Poslechové činnosti</u></p>	

<i>kód očekávaného výstupu RVP ZV</i>	<i>školní (dílní) výstup</i> <i>žák:</i>	<i>učivo</i>	<i>průřezová témata</i>
(HV-3-1-05)	<ul style="list-style-type: none"> • učí se rozlišovat jednotlivé kvality tónů. 	<ul style="list-style-type: none"> • kvality tónů – tón vyšší a nižší 	
(HV-3-1-05)	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznávat výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby 	<ul style="list-style-type: none"> • hudební výrazové prostředky – rytmus, pohyb melodie, tempové a dynamické změny znějící hudby, pojmy piano, mezzoforte, forte, zesilování a zeslabování, zpomalování a zrychlování melodie, 	
(HV-3-1-06)	<ul style="list-style-type: none"> • učí se rozpoznávat v proudu znějící hudby některé hudební nástroje a rozlišovat hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální 	<ul style="list-style-type: none"> • hudba vokální, instrumentální a vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj – sólový a sborový zpěv, sólová a orchestrální hra, sluchové a zrakové poznávání hudebních nástrojů, buben, činel, tympány, kontrabas, pozoun 	
(HV-3-1-06)	<ul style="list-style-type: none"> • seznamuje se s hudebními žánry 	<ul style="list-style-type: none"> • hudební styly a žánry – píseň lidová a umělá, hudba taneční, pochodová a slavnostní. 	