

Hv**Hudební výchova****I. stupeň****CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU****Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu**

- Obsah vyučovacího předmětu „Hudební výchova“ (Hv) je tvořen obsahem vzdělávacího oboru „Hudební výchova“ pro I. stupeň a jsou v něm integrovány tematické okruhy průřezových témat. Vede k naplnění očekávaných výstupů RVP ZV.
- V rámci zmíněného vzdělávacího oboru jsou znalosti a dovednosti žáků dále rozvíjeny na II. stupni ve vyučovacím předmětu se shodným názvem „Hudební výchova“ (Hv).
- Vzdělávací obsah je realizován ve čtyřech oblastech hudebních činností:
 - vokální činnosti - práce s hlasem, kultivace pěveckého i mluveného slova
 - instrumentální činnosti - hra na rytmické hudební nástroje
 - hudebně pohybové činnosti - ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty
 - poslechové činnosti - aktivní vnímání hudby, poznávání žánrů, stylů a podob hudby
- Všechny hudební činnosti vedou k rozvoji žákovi hudebnosti – jeho hudebních schopností, jež se projeví individuálními hudebními dovednostmi.
- Žáci se seznamují s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního umění.
- Učí se tvořivě pracovat, chápat a rozpoznávat umělecká díla.
- Do vyučovacího předmětu „Hudební výchova“ (Hv) jsou zařazeny tematické okruhy průřezových témat: „Mediální výchova“.
- Vyučovací předmět „Hudební výchova“ (Hv) je na I. stupni vyučován jako samostatný předmět v ročnících:
 - 1. ročník ... 1 hod / týden
 - 2. ročník ... 1 hod / týden
 - 3. ročník ... 1 hod / týden
 - 4. ročník ... 1 hod / týden
 - 5. ročník ... 1 hod / týden
- Výuka probíhá v kmenových učebnách nebo v hudební učebně s využíváním audiovizuální techniky, za pomoci různých forem práce s využitím dostupných pomůcek.
- Vzdělávání ve vyučovacím předmětu „Hudební výchova“ (Hv) směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:
 - chápání hudebního umění jako neoddelitelné součásti lidské existence, rozvíjení tvůrčího potenciálu a kultivování projevů
 - pochopení hudebního umění jako zvláštní způsob poznání a svěbytný prostředek komunikace
 - pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších souvislostech, tolerantní přístup k různým hudebním kulturním hodnotám i projevům různorodých skupin, národů a vyjadřování osobních prožitků a postojů

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvíjení klíčových kompetencí

- Kompetence k učení
 - podnětujeme pozitivní vztah žáků k hudebnímu umění
 - využíváme sebekontrolu a sebehodnocení žáků
- Kompetence k řešení problémů
 - vytváříme pro žáky praktické problémové úlohy
 - nabízíme žákům k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů
- Kompetence komunikativní
 - umožňujeme žákům projevit se před ostatními, odstraňujeme zábrany
 - vedeme žáky ke kultivovanému projevu, k užívání obecně známých hudebních termínů, znaků a symbolů
 - klademe důraz na prožitkové vyučování a vyjadřování osobních prožitků a nálad
- Kompetence sociální a personální
 - umožňujeme žákům podílet se na vytváření pravidel týmové práce
 - vedeme žáky k respektování společně dohodnutých pravidel chování a ke spolupráci
- Kompetence občanské
 - vedeme žáky k respektování a ocenění tradic kulturního dědictví a k pozitivnímu postoji k uměleckým dílům a umělcům
 - vedeme žáky k chápání hudby jako prostředku k vyjádření prožitků a potřeb všech lidí
 - podporujeme aktivní zapojování žáků do kulturního dění
- Kompetence pracovní
 - vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce spolužáků a návrhy na zlepšení
 - umožňujeme žákům pracovat v zájmových útvarech
 - podporujeme cílevědomost a vytrvalost při činnosti