

**Hv****Hudební výchova****II. stupeň****CHARAKTERISTIKA VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU****Obsahové, časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu**

- Obsah vyučovacího předmětu „Hudební výchova“ (Hv) je tvořen obsahem vzdělávacího oboru „Hudební výchova“ pro II. stupeň a jsou v něm integrovány tematické okruhy průřezových témat. Vede k naplnění očekávaných výstupů RVP ZV.
- V rámci zmíněného vzdělávacího oboru vyučovací předmět rozvíjí další znalosti a dovednosti žáků získané na I. stupni ve vyučovacím předmětu se shodným názvem „Hudební výchova“ (Hv).
- Hudební výchova umožňuje mimo jiné též emocionální náhled na svět
- Reflektuje umění a hudba je jako součást lidského života
- Zprostředkovává dějnotvorné události a společenské souvislosti ve vztahu k umění a kultuře
- Hudební výchova rozvíjí vokální, instrumentální a poslechové činnosti
- Výchovné oblasti základního vzdělání jsou postaveny na produkci, recepci a reflexi
- Hudební činnosti ve vzájemném propojení mají za úkol rozvíjet osobnost žáka, kultivaci práce s hlasem nejen při zpěvu, ale i v mluveném projevu
- Cílem poslechové činnosti je aktivní vnímání hudby v různých stylových a žánrových polohách
- Do vyučovacího předmětu „Hudební výchova“ (Hv) jsou zařazeny tematické okruhy průřezových témat: „Osobnostní a sociální výchova“, „Výchova demokratického občana“, „Multikulturní výchova“.
- Vyučovací předmět „Hudební výchova“ (Hv) je na II. stupni vyučován jako samostatný předmět v ročnících:
  - 6. ročník       ...       1 hod / týden
  - 7. ročník       ...       1 hod / týden
  - 8. ročník       ...       1 hod / týden
  - 9. ročník       ...       1 hod / týden
- Výuka probíhá v hudební učebně s využíváním audiovizuální techniky, za pomoci různých forem práce s využitím dostupných pomůcek.
- Při vokálních činnostech učitel žáky doprovází na piano a současně používá nástroj při praktických ukázkách v hudebně-teoretických činnostech
- Vzdělávání ve vyučovacím předmětu „Hudební výchova“ (Hv) směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:
  - pochopení umění jako specifického způsobu poznání k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
  - chápání umění a kultury ve vzájemné provázanosti jako neoddelitelné součásti lidské existence
  - spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry

- tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti skupin, národů a národností

### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvíjení klíčových kompetencí**

- Kompetence k učení
  - zařazujeme do výuky problémové vyučování a umožňujeme žákům ve vhodných případech realizovat vlastní nápady a náměty
- Kompetence k řešení problémů
  - nebráníme žákům při vlastní volbě pořadí vypracování úkolů
- Kompetence komunikativní
  - klademe důraz na týmovou práci
  - umožňujeme žákům denně prezentovat vlastní názory
- Kompetence sociální a personální
  - umožňujeme žákům dle vlastního uvážení projevit své pocity a nálady
- Kompetence občanské
  - nabízíme žákům vhodné pozitivní kulturní aktivity jako protipól nežádoucím sociálně problematickým jevům.
- Kompetence pracovní
  - umožňujeme žákům účast na exkurzích, filmech, výchovných koncertech
  - netrestáme žáky žádnou prací