

Čj <span style="float: right;">Český jazyk a literatura</span> <span style="float: right;">9. ročník</span>			
<i>časová dotace: 4 hod / týden včetně 1 hod z disponibilní časové dotace</i>			
kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílčí) výstup žák:	učivo	průřezová témata
ČJL-9-1-06	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže se při zachování jazykové správnosti slohově přiměřeně a vhodně vyjadřovat (např. při seznamování spolužáků s vlastní četbou apod. )</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> </ul>	<p><b><u>Komunikační a slohová výchova</u></b></p> <p><b><u>Jazyková kultura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jazyková správnost, slohová přiměřenost a vhodnost jako součásti jazykové kultury</li> </ul>	VM 04 Mediální výchova – vnímání autora mediálních sdělení
ČJL-9-1-04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže posoudit text z hlediska slohové přiměřenosti a vhodnosti (ukázky z novin, posuzování projevů spolužáků apod. )</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zopakování všech dosud používaných slohových útvarů, čtení ukázek, posuzování textů</li> </ul> <p><b><u>Vypravování</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hlavní rysy vypravování, způsoby oživení vypravování</li> </ul>	

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílčí) výstup žák:	učivo	průřezová témata
ČJL-9-1-05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cíleně pracuje s kompozicí textu</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• dokáže pochopit, ocenit a vychutnat si zdařilé umělecké texty – líčení přírody a pocitů, charakteristiky literárních postav apod.</li> <li>• sám se pokouší dle svých jazykových a vyjadřovacích schopností tvořit kultivované subjektivně zabarvené texty s vědomým použitím obrazných výrazových prostředků</li> <li>• umí sestavit vlastní životopis</li> <li>• dokáže rozlišit důležité a podružné informace o sobě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozборы ukázek žákovských i uměleckých textů, úpravy textů, tvorba vl. textů podle zadání (vypravování s rámcem apod. )</li> <li><b><u>Popis a charakteristika</u></b></li> <li>• rozlišení jednotlivých typů popisu (dynamický a statický, odborný, prostý a subjektivně zabarvený)</li> <li>• charakteristika přímá a nepřímá, vnější a vnitřní</li> <li>• rozборы a úpravy ukázek, tvorba vlastních textů, především líčení a charakteristik literárních postav</li> <li><b><u>Tiskopisy, životopis</u></b></li> <li>• zásady při vyplňování tiskopisů</li> <li>• sestavení vlastního životopisu – běžného i strukturovaného</li> </ul>	

<i>kód očekávaného výstupu RVP ZV</i>	<i>školní (dílčí) výstup</i> <i>žák:</i>	<i>učivo</i>	<i>průřezová témata</i>
ČJL-9-1-08	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> </ul>		
ČJL-9-1-09	<ul style="list-style-type: none"> <li>uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>pozná úvahu jako slohový útvar</li> <li>dokáže uvažovat na daná témata,</li> <li>dokáže napsat jednoduchou úvahu</li> </ul>	<p><b><u>Výklad a výtah</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>shrnutí a prohloubení znalostí</li> </ul> <p><b><u>Úvaha</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezení pojmu „úvaha“ na základě srovnání s výkladem</li> <li>čtení a hodnocení ukázek</li> <li>tvorba textů</li> </ul>	
ČJL-9-1-02	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</li> <li>dokáže sestavit a přednést jednoduchý proslov k určité příležitosti</li> </ul>	<p><b><u>Proslov</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>slohový ráz a části proslovu</li> <li>zvuková stránka proslovu</li> <li>sestavení vlastního proslovu (např. loučení se školou při slavnostním vyřazení ze ZŠ)</li> </ul>	

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílní) výstup žák:	učivo	průřezová témata
ČJL-9-1-07	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žáci jsou schopni kultivovaně diskutovat na jim blízké téma</li> <li>• někteří z nich jsou schopni diskusi vést a usměrňovat</li> <li>• využívají zásad komunikace a dialogu</li> <li>• zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> </ul>	<p><b><u>Diskuse</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady při vedení diskuse</li> <li>• pravidla veřejného vystupování</li> <li>• záznam diskuse</li> </ul> <p><b><u>Publicistické útvary</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• útvary informativní (zprávy, úvodníky, komentáře)</li> <li>• útvary úvahové (úvodník a komentář)</li> <li>• útvary přechodné (reportáž, fejeton)</li> </ul>	<p>VM 02 Mediální výchova – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p> <p>VM 05 Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti</p>
ČJL-9-1-03	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé typy publicistických útvarů, pokouší se orientovat v nových informacích, nezaměňuje zpravodajské a úvahové útvary, odlišuje fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</li> </ul>		
ČJL-9-1-01	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> </ul>		

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílní) výstup žák:	učivo	průřezová témata
ČJL-9-2-03	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže jazykový projev přizpůsobit tomu, jestli má být mluvený nebo psaný</li> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> <li>• pochopí zákonitosti vývoje slovní zásoby</li> <li>• orientuje se v základních složkách jazykovědy</li> <li>• dokáže v pravopisu využít znalosti o spodobě znělosti</li> <li>• přečte text se spisovnou výslovností, se správným přízvukem, důrazem, tempem a melodií</li> <li>• dokáže vhodně používat odborné názvy dle své věkové úrovně</li> </ul>	<p><b><u>Jazyková výchova</u></b></p> <p><b><u>Obecné výklady o českém jazyce</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• řeč, jazyk</li> <li>• projev mluvený, psaný</li> <li>• vývoj slovní zásoby (jádro, neologismy, historismy, archaismy)</li> <li>• slova přejatá a mezinárodní</li> <li>• jednotlivé složky jazykovědy</li> </ul> <p><b><u>Zvuková stránka jazyka</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opakování: hlásky, spodoba znělosti, slova neslabičná, přízvuk, metrum</li> <li>• důraz, tempo, větná melodie</li> </ul> <p><b><u>Nauka o významu slova</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• slovo a sousloví</li> <li>• odborné názvy</li> </ul>	VG 02 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – objevujeme Evropu a svět

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílní) výstup žák:	učivo	průřezová témata
ČJL-9-2-04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• je schopný nahrazovat opakující se slova vhodnými synonymy</li> <li>• rozezná v textu metaforu a metonymie</li> <li>• ve snadných případech pozná, jak vznikla daná slova</li> <li>• rozezná bezpečně slovní druhy v nekomplikovaných případech</li> <li>• umí určovat mluvnické kategorie jmen a sloves</li> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• synonyma, homonyma,</li> <li>• antonyma</li> <li>• význam základní, druhotný, obrazný (metafora, metonymie)</li> <li><b><u>Tvoření slov</u></b></li> <li>• odvozování, skládání, zkracování</li> <li>• shrnutí – způsoby obohacování slovní zásoby</li> <li><b><u>Tvarosloví</u></b></li> <li>• slovní druhy</li> <li>• podstatná jména konkrétní, abstraktní, pomnožná, hromadná, látková, obecná vlastní</li> <li>• přídavná jména a jejich druhy</li> <li>• stupňování přídavných jmen</li> <li>• druhy zájmen a číslovek</li> <li>• pomocné sloveso být</li> <li>• druhy příslovcí, stupňování, příslovečné spřežky</li> <li>• mluvnické významy jmen a sloves</li> <li><b><u>Skladba – shrnutí</u></b></li> </ul>	

<i>kód očekávaného výstupu RVP ZV</i>	<i>školní (dílní) výstup</i> <i>žák:</i>	<i>učivo</i>	<i>průřezová témata</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá interpunkci vět podle postoje mluvčího</li> <li>• chápe vztahy mezi jednotlivými větnými členy ve větě</li> <li>• v jasných případech rozezná přísudek těsný a volný, pozná doplněk</li> <li>• bezpečně rozezná větu hlavní a vedlejší, řídicí a závislou</li> <li>• rozeznává druhy vedlejších vět, poměry mezi souřadně spojenými větami a VČ, chápe logiku i složitějších souvětí a vyvozuje z ní interpunkci</li> <li>• vědomě dokáže v textu použít přímou řeč, umí ji správně označit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• věty podle postoje mluvčího</li> <li>• věta jednoduchá a souvětí</li> <li>• skladební dvojice</li> <li>• věty dvojčlenné a jednočlenné</li> <li>• sponová slovesa</li> <li>• shoda přísudku s podmětem</li> <li>• přívlastek těsný a volný</li> <li>• doplněk a jeho zvláštnosti</li> <li>• věta hlavní a vedlejší</li> <li>• věta řídicí a závislá</li> <li>• souvětí souřadné a podřadné</li> <li>• druhy vedlejších vět</li> <li>• významové poměry mezi souřadně spojenými větami nebo větnými členy</li> <li>• složité souvětí</li> <li>• řeč přímá a nepřímá</li> </ul> <p><b><u>Skladba – zvláštnosti větné stavby</u></b></p>	

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílní) výstup žák:	učivo	průřezová témata
ČJL-9-2-06	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>samostatné větné členy, oslovení, vsuvka</li> <li>věta neúplná</li> </ul>	
ČJL-9-2-07	<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> </ul>		
ČJL-9-2-05	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul>		
ČJL-9-2-08	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>		
ČJL-9-3-09	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem „ztracená generace“ a specifiku Haškova humoru</li> <li>vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</li> </ul>	<p><b><u>Literární výchova</u></b></p> <p><b><u>Ohlas 1. světové války v české a světové literatuře</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ztracená generace</li> <li>Hašek</li> </ul>	
		<p><b><u>Moderní literární směry</u></b></p>	



kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílčí) výstup žák:	učivo	průřezová témata
(ČJL–9–3–07)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje moderní literární směry a uvádí jejich představitele v české a světové literatuře</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>• porovnává uměleckou literaturu s literaturou faktu a s životopisnými svědectvími</li> <li>• rozezná rysy budovatelské agitační literatury, nástroje politické moci</li> <li>• pochopí postavení demokraticky smýšlejících autorů v době totalitního režimu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• futurismus, dadaismus, poetismus, surrealismus</li> <li><b><u>Meziválečná literatura</u></b></li> <li>• Osvobozené divadlo – revue</li> <li><b><u>2. světová válka – ohlas v literatuře</u></b></li> <li><b><u>Poválečná literatura</u></b></li> <li>• budovatelská díla</li> <li>• 60. léta</li> </ul>	<p>VO 07 Osobnostní a sociální výchova – mezilidské vztahy</p> <p>VO 06 Osobnostní a sociální výchova – poznávání lidí</p>
ČJL–9–3–02	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>• přemýšlí o kompromisu v umění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samizdatová literatura</li> <li>• Škvorečtí a vydavatelství 68 Publishers v Torontu</li> <li>• postmoderní román (B. Hrabal)</li> <li><b><u>Literatura sci – fi a fantasy</u></b></li> </ul>	<p>VM 01 Mediální výchova – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>

kód očekávaného výstupu RVP ZV	školní (dílčí) výstup žák:	učivo	průřezová témata
ČJL-9-3-07	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozezná sci – fi od fantasy literatury</li> <li>• uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</li> </ul>		VE 04 Environmentální výchova – vztah člověka k prostředí
ČJL-9-3-05	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní (fenomén muzikálů), svůj názor doloží argumenty</li> <li>• rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> </ul>	<p><b><u>Drama – autorské (semafor)</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• absurdní a mystifikace</li> </ul>	
ČJL-9-3-06	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe vztah obsah – forma v literárním díle</li> <li>• rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> <li>• srovnává různé překlady téhož díla z hlediska formálního i obsahového</li> <li>• uvědomí si specifickou filmového umění</li> <li>• analyzuje různé výrazové možnosti filmu</li> </ul>	<p><b><u>Současná poezie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• česká i světová poezie</li> </ul> <p><b><u>Překlad</u></b></p> <p><b><u>Film</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• filmová povídka (literární scénář)</li> <li>• technický scénář</li> <li>• výrazové možnosti filmu</li> </ul>	

## „Škola pro Evropu“

<i>kód očekávaného výstupu RVP ZV</i>	<i>školní (dílčí) výstup</i> <i>žák:</i>	<i>učivo</i>	<i>průřezová témata</i>
ČJL-9-3-08  ČJL-9-3-04	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> <li>• tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (kamera, střih, barva, detail, herecké umění, režisér, producent, kompozice ...)</li> </ul>	